



(MODELO A SER SEGUIDO PARA MONTAGEM DE TRABALHO)

(NÃO esqueça de *deletar* essas indicações/orientações ao inserir título, autoria(s), etc... ou seja, todas as partes do artigo)

Inserir aqui o **Título** em fonte *Times New Roman*, em corpo 14, **negrito**, caixa alta e baixa (só iniciais maiúsculas), usando no máximo 200 toques, cerca de duas linhas, não usar sublinhado e usar itálico só para grafias de palavras estrangeiras). Na primeira página, **como primeira nota de pé de página**¹, deverá ser indicado o GT ao qual o trabalho está sendo submetido e também o evento. As notas de rodapé subsequentes, nesta primeira página, são as das minibiós dos/as autores/as, as quais devem iniciar pela titulação.

¹ **Exemplo:** Trabalho apresentado no GT 3- Mídia e Dimensões do Tempo - Relações com História Contemporânea, integrante do Encontro Nacional Mídia e Dimensões do Tempo-2023.

Inserir aqui o(s) nome(s) do(a/s) **Autor(a/es)** em fonte (tipo) *Times New Roman*, em corpo 12, redondo (normal), com último sobrenome em maiúsculas, abrindo a nota de rodapé para a minibiós;

Inserir a seguir do nome de cada autor(a) a sua respectiva titulação;

Inserir aqui também, na sequência, o(s) nome(s) completo(s) da(s) instituição(ões) a que está(ão) vinculado(a/s) o(s) autor(es), como docente, pesquisador ou aluno, em fonte (tipo) *Times New Roman*, em corpo 12, redondo.

Resumo

Inserir aqui o resumo do trabalho, utilizando fonte *Times New Roman*, em corpo 12, com espaçamento simples entre as linhas e justificado. Mínimo de cinco (05) e máximo de dez (10) linhas, em um só parágrafo.

Palavras-chave

Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, podendo ter um mínimo de 3 (três) e o máximo de 5 (cinco) palavras-chave separadas por ; (ponto e vírgula). Usar fonte *Times New Roman* em corpo 12. **A primeira palavra-chave deve ser a denominação do GT de submissão. Por exemplo: História do Jornalismo; etc...**

Realização:



II ENCONTRO INTERNACIONAL
MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

FÓRUM DE ENFRENTAMENTO À
DESINFORMAÇÃO E À FOME

20 ANOS DE NUJOC

22 A 24 DE SETEMBRO DE 2025



Atenção: lembramos que o Artigo completo, seguindo rigorosamente as pesentes normas, deve ter no mínimo 10 páginas e no máximo 15 páginas, incluindo todas suas seções e componentes.

Corpo do trabalho

Inserir aqui o texto do corpo do trabalho, usando exclusivamente a fonte Times New Roman, em corpo 12, com espaçamento 1,5 entre as linhas, e margens justificadas, com o mínimo de 10 a máximo de 15 páginas, incluindo as referências bibliográficas, tabelas e ilustrações. Margem superior/inferior e esquerda/direita deve ser de 03cm. Para destaques, usar apenas o corpo itálico (grifo), excluindo-se totalmente o sublinhado e palavras inteiras em caixa alta (a não ser em siglas que não formem palavras, exemplo CNPq, e, nas referências bibliográficas, nos sobrenomes dos autores). O negrito poderá ser usado, exclusivamente, para destacar os subtítulos ou divisões do trabalho, sempre no mesmo corpo 12, em caixa alta e baixa.

As citações de mais de 3 linhas devem ser digitadas em corpo 11, com espaçamento simples entre as linhas e destacadas do texto por margem esquerda maior que a do parágrafo; as citações de até três linhas devem integrar o corpo do texto e ser assinaladas entre aspas. Informar (LEAL, 2012, p.15).

1. Inserir as notas do texto [inclusive as do título e do(s) autor(es)] em fonte (tipo) Times New Roman (não usar sublinhado e usar itálico só para grafia de palavras estrangeiras), em corpo 9 (nove), com espaçamento simples entre as linhas. As notas devem ser colocadas no pé de página, em modo de impressão (devem ficar visíveis na página).

Os trabalhos poderão incluir, dentro dos limites de no mínimo 10 páginas e no máximo 15 páginas e 2000 Kbytes, tabelas e ilustrações, no corpo do texto ou como apêndices, no próprio arquivo do trabalho. Recomenda-se sejam usadas imagens em formato JPG, excluindo-se o uso de arquivos BMP. Recomenda-se, ainda, que o tamanho das imagens em bytes seja o menor possível, para evitar problemas de transmissão do trabalho via internet. Para os intertítulos (títulos das seções), usar corpo 12, **negrito**, caixa alta e baixa (só iniciais maiúsculas).

Referências bibliográficas

Inserir aqui as referências bibliográficas em fonte Times New Roman, em corpo 11 (onze), com espaçamento simples entre as linhas. As referências bibliográficas, no fim do trabalho, devem ter os dados completos e seguir as normas da ABNT 6023 para trabalhos

Realização:



**II ENCONTRO INTERNACIONAL
MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO**

FÓRUM DE ENFRENTAMENTO À
DESINFORMAÇÃO E À FOME

20 ANOS DE NUJOC

22 A 24 DE SETEMBRO DE 2025



científicos. Cada referência deve ocupar um parágrafo e devem estar separados por dois espaços simples.

ATENÇÃO:

- 1) **NÃO** se esqueça de formatar seu arquivo utilizando este modelo com o cabeçalho do evento.
- 2) **NÃO** esqueça também, reafirmamos, de *deletar* as indicações das normas em cada um dos itens. Assim, ao inserir o título ou o resumo, por exemplo, *delete* as instruções e coloque apenas seu título, resumo, etc..
- 3) Antes de submeter o arquivo, lembre-se de salvá-lo em formatos **WORD .doc** e **PDF**, enviando ambas as versões para o **endereço de e-mail institucional do GT escolhido (os e-mails dos GTs encontram-se na página do evento - <https://encontromidiaedime.wixsite.com/midiadimensoestempo>), obrigatoriamente em cópia para o e-mail da coordenação científica coordcientificamidiaetempo@gmail.com**
- 4) Identificar o arquivo da seguinte forma: **GT escolhido_ Nome(s) do(s) autor(es)_ E.N MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO2025**

Veja modelo a seguir.

Realização:



**II ENCONTRO INTERNACIONAL
MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO**
FÓRUM DE ENFRENTAMENTO À
DESINFORMAÇÃO E À FOME
20 ANOS DE NUJOC
22 A 24 DE SETEMBRO DE 2025



elit quis risus feugiat commodo vitae ac elit. Sed ante sapien, volutpat ac interdum eu, pulvinar quis quam. Quisque viverra sem luctus lorem venenatis id ultrices ligula ullamcorper. Suspendisse auctor elit eget justo malesuada non tristique neque pulvinar. Morbi placerat urna non massa tempus posuere et ac ante. Quisque feugiat augue non diam euismod posuere. Suspendisse a rutrum lectus. Vivamus volutpat enim ut est lacinia eu venenatis dui euismod. Vestibulum placerat ornare porta. In malesuada nisl vitae nisl aliquet non posuere erat adipiscing. Sed mi neque, lacinia consectetur sollicitudin eu, accumsan sed massa. Proin ultricies luctus tortor, id dapibus ipsum rutrum sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Duis vulputate gravida dolor, id gravida felis convallis tincidunt. Mauris sed laoreet odio. Proin facilisis augue sed quam consectetur non tempus nisl porttitor. Sed sollicitudin nibh leo, sed egestas dolor. Quisque tempor leo sed lorem tincidunt id placerat turpis malesuada. Pellentesque posuere dolor eu felis convallis bibendum. Donec ullamcorper, est id bibendum tempor, dolor dui venenatis purus, nec egestas magna odio id quam. Mauris lacinia dignissim massa, eget dictum quam accumsan ut. In vitae scelerisque tortor. Nulla facilisi. Phasellus in massa non dolor euismod dignissim.

REFERÊNCIAS

Exemplo (fictício) com 01 autor:

SILVA, J. M.. **História do Jornalismo no Brasil** - caminhos percorridos. São Paulo: Alcar, 2020.

Obs: verificar outros exemplos na norma da ABNT 6023

Realização:



**II ENCONTRO INTERNACIONAL
MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO**

FÓRUM DE ENFRENTAMENTO À
DESINFORMAÇÃO E À FOME

20 ANOS DE NUJOC

22 A 24 DE SETEMBRO DE 2025